

क्रमांक: F(2)/Art and culture/workshop/2021-22/638-41 दिनांक: 6/8/2021

प्रेस विज्ञप्ति निःशुल्क सादर प्रकाशनार्थ

जनजाति काष्ठ कला कार्यशाला (work from home) हेतु आवेदन आमंत्रित

संस्थान द्वारा पारम्परिक जनजाति हस्तशिल्प एवं कलाओं के संरक्षण तथा कलाकारों को प्रोत्साहन देने के उद्देश्य से सात दिवसीय जनजाति काष्ठ कला कार्यशाला (work from home) का आयोजन किया जा रहा है।

इस कार्यशाला में भागीदारी हेतु बांस या लकड़ी से तैयार विभिन्न कलाकृतियां यथा - मुखोटे, घरेलू उपयोग की वस्तुएं, वाद्ययंत्र, हथियार, देवी-देवताओं की मूर्तियां, शिल्पकृतियां, कृषि/शिकार के पारम्परिक उपकरण इत्यादि तैयार करने वाले राजस्थान के मूल निवासी जनजाति कलाकार जिनकी आयु 18 वर्ष से अधिक हो आवेदन कर सकते हैं। आवेदन निर्धारित प्रपत्र जो विभागीय वेबसाइट [www.tad.rajasthan.gov.in](http://www.tad.rajasthan.gov.in) पर उपलब्ध है, में दिनांक 25 अगस्त, 2021 तक संस्थान की ईमेल पर अथवा व्यक्तिशः संस्थान में प्रस्तुत कर सकेंगे। चयनित कलाकारों को नियमानुसार मानदेय, यात्रा व्यय एवं कलाकृति तैयार करने हेतु सामग्री क्रय की राशि संस्थान द्वारा प्रदान की जावेगी।

(डॉ. वृद्धिचन्द्र गर्ग)RAS  
निदेशक

क्रमांक: F(2)/Art and culture/workshop/2021-22/638-41 दिनांक: 6/8/2021  
प्रतिलिपि प्रचार प्रसार हेतु :-

1. जिला सूचना एवं जन सम्पर्क अधिकारी (समस्त)
2. मुख्य कार्यकारी अधिकारी, जिला परिषद (समस्त)
3. उपायुक्त, जनजाति क्षेत्रीय विकास विभाग, उदयपुर/डूंगरपुर/ बांसवाड़ा/प्रतापगढ़/आबूरोड़
4. उपनिदेशक(IT), जनजातिय क्षेत्रीय विकास विभाग, उदयपुर को प्रेषित कर लेख है कि विज्ञप्ति एवं दिशा निर्देश को विभागीय वेबसाइट पर अपलोड करावें।

निदेशक

(जनजाति काष्ठ कला कार्यशाला Work from Home)  
आवेदन प्रपत्र

कलाकार का  
फोटो  
(नवीनतम)

1. कलाकार का नाम \_\_\_\_\_
2. पिताजी/पति का नाम \_\_\_\_\_
3. पता \_\_\_\_\_
4. शिक्षा \_\_\_\_\_
5. आधार कार्ड \_\_\_\_\_
6. मूल निवास (फोटो प्रति संलग्न करें।) \_\_\_\_\_
7. जाति प्रमाण-पत्र (फोटो प्रति संलग्न करें।) \_\_\_\_\_
8. हस्तशिल्प का नाम  
(जो कलाकार द्वारा बनाई जाती है) :  
(1) \_\_\_\_\_  
(2) \_\_\_\_\_  
(3) \_\_\_\_\_  
(4) \_\_\_\_\_
9. कितने वर्षों से यह कार्य कर रहे हैं :- \_\_\_\_\_
10. कलाकृति हेतु उपयोग में आने वाली सामग्री के नाम \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
11. कौन से पेड़ की लकड़ी उपयोग में ली जाती है। \_\_\_\_\_
12. कलाकृतियों का विवरण \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
13. कलाकृतियों के फोटोग्राफ (अगर है तो संलग्न करें)
14. बैंक का विवरण \_\_\_\_\_ (पास बुक के पहले पेज की स्पष्ट फोटो कॉपी संलग्न करें)
15. मोबाईल/फोन नम्बर \_\_\_\_\_

दिनांक - - -2021

(हस्ताक्षर)

### कार्यशाला हेतु दिशा-निर्देश

- कलाकारों को देय राशि का विवरण

क्र. सं.	विवरण	राशि
1	मानदेय	800/- प्रतिदिन की दर से 7 दिन का राशि रूपये 5600/-
2	यात्रा व्यय	वास्तविक यात्रा व्यय एक्सप्रेस बस का एवं एक दिन का विश्राम भत्ता
3	आवश्यक सामग्री क्रय करने हेतु	एक मुश्त राशि 3000/- रूपये सामग्री क्रय करने हेतु
4	संचार सम्पर्क व्यय	500/- रूपये एक मुश्त

- कार्यशाला हेतु चयन पश्चात् कलाकार को अपने घर पर रहकर कार्य करना होगा।
- कार्यशाला समयावधि में प्रतिदिन एक घण्टा निर्धारित समयानुसार मोबाईल/ई-मित्र माध्यम से मीटिंग में उपस्थित होना होगा।
- कलाकृति निर्माण पश्चात् संस्थान में कलाकृति जमा कराने हेतु निर्धारित तिथि को स्वयं उपस्थित होगा।
- समस्त राशि का भुगतान बैंक खाते में जमा होगी अतः कलाकार का स्वयं का खाता होना आवश्यक है।